

C.I.D

Ven 5 septembre	20h30 Ouverture Officielle MAMMA MIA ! (1h48) 1*
Sam 6 septembre	11h30 S.O.P.: STANDARD OPERATING PROCEDURE (1h58) Doc <div>15h00 MAMMA MIA ! (1h48) 1*<div>18h00 MARRIED LIFE (1h30) 1*<div>21h00 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY (Hellboy II : Les légions d'or maudites) (1h59) 1*</div></div></div>
Dim 7 septembre	11h30 AMERICAN TEEN (1h42) Doc <div>15h00 THE WACKNESS (1h36) 1*<div>17h00 GET SMART (Max la Menace) (1h50) 1*<div>20h00 LAKEVIEW TERRACE (Harcelés) (1h51) 1*</div></div></div>
Lun 8 septembre	11h00 SNOW ANGELS (1h46) 🌀 <div>15h00 ALL GOD'S CHILDREN CAN DANCE (1h25) 🌀<div>17h30 IDIOTS AND ANGELS (Des idiots et des anges) (1h18) 1*<div>20h30 RECOUNT (2h) 1*</div></div></div>
Mar 9 septembre	11h00 GARDENS OF THE NIGHT (1h50) 🌀 <div>15h00 SMART PEOPLE (1h35) 🌀<div>17h30 LARS AND THE REAL GIRL (Une fiancée pas comme les autres) (1h46) 1*<div>20h30 Hommage Parker Posey<div>BROKEN ENGLISH (1h36)</div></div></div></div>
Mer 10 septembre	11h00 MOMMA'S MAN (1h34) 🌀 <div>14h30 AFTERSCHOOL (1h46) 🌀<div>17h00 CHAOS THEORY (1h26) 1*<div>19h30 Hommage Spike Lee<div>MIRACLE AT ST. ANNA (Miracle à Santa Anna) (2h40) 1*</div></div></div></div>
Jeu 11 septembre	11h00 BALLAST (1h36) 🌀 <div>15h00 SUNSHINE CLEANING (1h35) 🌀<div>18h00 KILLER OF SHEEP (1h20) 1*<div>20h30 Remise du Prix Littéraire<div>THE YELLOW HANDKERCHIEF (1h40) 1*</div></div></div></div>
Ven 12 septembre	11h30 AMERICAN SON (1h27) 🌀 <div>15h00 THE VISITOR (1h43) 🌀<div>17h00 THE GIRL NEXT DOOR (1h30) 1*<div>20h00 DAN IN REAL LIFE (Coup de foudre à Rhode Island) (1h39) 1*<div>22h30 SEX AND THE USA (1h30) 1* - projection unique</div></div></div></div>
Sam 13 septembre	11h30 TOWELHEAD (1h58) 🌀 <div>15h00 THE LIFE BEFORE HER EYES (La vie devant ses yeux) (1h35) 1* - projection unique<div>17h30 CHANGELING (L'échange) (2h21) 1*<div>21h00 Hommage Ed Harris<div>APPALOOSA (1h55) 1*</div></div></div></div>
Dim 14 septembre	11h30 JOHNNY MAD DOG (1h33) - Prix Michel d'Ornano 2008 <div>14h00 CHANGELING (L'échange) (2h21) 1*<div>18h30 Cérémonie du Palmars<div>THEN SHE FOUND ME (Une histoire de famille) (1h40) 1*</div></div></div>

CASINO

Sam 6 septembre	09h30 MADE IN AMERICA (1h33) Doc <div>11h30 25^e HOUR (La 25^{ème} heure) (2h14)<div>15h00 MEURTRES A L'EMPIRE STATE BUILDING (1h15) 1*<div>17h00 ANVIL! THE STORY OF ANVIL (1h20) Doc<div>18h30 LAKE OF FIRE (2h32) Doc<div>21h30 HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY (Hellboy II : Les légions d'or maudites) (1h59) 1*</div></div></div></div></div>
Dim 7 septembre	09h30 ANVIL! THE STORY OF ANVIL (1h20) Doc <div>11h30 MARRIED LIFE (1h30) 1*<div>15h00 TYSON (1h40) Doc<div>17h00 ROMAN POLANSKI: WANTED AND DESIRED (1h39) Doc<div>19h00 MEURTRES A L'EMPIRE STATE BUILDING (1h15) 1*<div>20h30 LAKEVIEW TERRACE (Harcelés) (1h51) 1*</div></div></div></div></div>
Lun 8 septembre	08h30 <i>RECOUNT</i> (2h) - <i>Presse</i> <div>11h00 ROMAN POLANSKI: WANTED AND DESIRED (1h39) Doc<div>14h00 FAY GRIM (1h58)<div>16h30 CROOKLYN (1h50)<div>18h30 TYSON (1h40) Doc<div>21h00 THE WACKNESS (1h36) 1*</div></div></div></div></div>
Mar 9 septembre	11h00 INSIDE MAN (Inside Man, l'homme de l'intérieur) (2h09) <div>14h00 THE DAYTRIPPERS (En route vers Manhattan) (1h27)<div>16h00 DO THE RIGHT THING (2h)<div>18h30 MADE IN AMERICA (1h33) Doc<div>21h00 RECOUNT (2h) 1*</div></div></div></div>
Mer 10 septembre	11h00 MO' BETTER BLUES (2h10) <div>14h00 MALCOLM X (2h40)<div>17h00 LAKE OF FIRE (2h32) Doc<div>20h00 MIRACLE AT ST. ANNA (Miracle à Santa Anna) (2h40) 1*</div></div></div>
Jeu 11 septembre	11h30 TO SLEEP WITH ANGER (La rage au coeur) (1h42) <div>14h00 A HISTORY OF VIOLENCE (1h36)<div>16h00 POLLOCK (2h02)<div>18h30 BEST IN SHOW (Bêtes de scène) (1h30)<div>21h00 KILLER OF SHEEP (1h20) 1*</div></div></div></div>
Ven 12 septembre	11h30 MY BROTHER'S WEDDING (1h22) <div>14h00 ENEMY AT THE GATES (Stalingrad) (2h11)<div>16h30 MOMMA'S MAN (1h34) 🌀<div>18h30 BALLAST (1h36) 🌀<div>20h30 DAN IN REAL LIFE (Coup de foudre à Rhode Island) (1h39) 1*<div>22h30 THE GIRL NEXT DOOR (1h30) 1*</div></div></div></div></div>
Sam 13 septembre	09h30 GARDENS OF THE NIGHT (1h50) 🌀 <div>11h30 MOMMA'S MAN (1h34) 🌀<div>15h00 WAR CHILD (1h34) Doc<div>17h00 AMERICAN SWING (1h30) Doc - interdit aux moins de 16 ans<div>19h00 THE VISITOR (1h43) 🌀<div>21h30 APPALOOSA (1h55) 1*</div></div></div></div></div>
Dim 14 septembre	09h30 AMERICAN SWING (1h30) Doc - interdit aux moins de 16 ans <div>11h30 SUNSHINE CLEANING (1h35) 🌀<div>14h00 WAR CHILD (1h34) Doc<div>16h00 AFTERSCHOOL (1h46) 🌀<div>18h00 SMART PEOPLE (1h35) 🌀</div></div></div></div>

MORNY CLUB

Sam 6 septembre	09h00 <i>HELLBOY II: THE GOLDEN ARMY</i> (1h59) - <i>Presse</i> <div>11h15 KITTY (La duchesse des bas-fonds) (1h28) - vo<div>13h00 <i>THE WACKNESS</i> (1h36) - <i>Presse</i><div>15h00 SHE HATE ME (2h18)<div>18h00 SUMMER OF SAM (2h22)<div>21h00 S.O.P.: STANDARD OPERATING PROCEDURE (1h58) Doc</div></div></div></div></div>
Dim 7 septembre	09h00 <i>LAKEVIEW TERRACE</i> (1h51) - <i>Presse</i> <div>11h30 GIRL 6 (1h48)<div>14h00 PRACTICALLY YOURS (1h30) - vo<div>16h00 TAKE A LETTER, DARLING (Mon secrétaire travaille la nuit) (1h33) - vo<div>18h00 AMERICAN TEEN (1h42) Doc<div>20h30 GET SMART (Max la Menace) (1h50) 1*</div></div></div></div></div>
Lun 8 septembre	11h00 HENRY FOOL (2h17) <div>15h00 CLOCKERS (2h09)<div>17h30 JUNGLE FEVER (2h01)<div>20h00 IDIOTS AND ANGELS (Des idiots et des anges) (1h18) 1*</div></div></div>
Mar 9 septembre	11h30 SHE'S GOTTA HAVE IT (Nola Darling n'en fait qu'à sa tête) (1h30) <div>15h00 SONG OF SURRENDER (1h33) - vo<div>17h00 SUPERMAN RETURNS (2h34)<div>20h00 LARS AND THE REAL GIRL (Une fiancée pas comme les autres) (1h46) 1*</div></div></div>
Mer 10 septembre	08h00 <i>MIRACLE AT ST. ANNA</i> (2h40) - <i>Presse</i> <div>11h00 SCHOOL DAZE (2h01) - vo<div>15h00 GOLDEN EARRINGS (Les anneaux d'or) (1h35) - vo<div>17h30 BAMBOOZLED (The Very Black Show) (2h15)<div>20h00 CHAOS THEORY (1h26) 1*</div></div></div></div>
Jeu 11 septembre	09h00 <i>THE YELLOW HANDKERCHIEF</i> (1h40) - <i>Presse</i> <div>11h00 GET ON THE BUS (2h)<div>15h00 THE GLASS SHIELD (1h49)<div>17h00 THE TRUMAN SHOW (1h43)<div>20h00 BROKEN ENGLISH (1h36)</div></div></div></div>
Ven 12 septembre	08h30 <i>CHANGELING</i> (L'échange) (2h21) - <i>Presse</i> <div>11h00 <i>DAN IN REAL LIFE</i> (Coup de foudre à Rhode Island) (1h39) - <i>Presse</i><div>13h00 HE GOT GAME (2h16)<div>15h30 APOLLO 13 (2h20)<div>18h00 ALL GOD'S CHILDREN CAN DANCE (1h25) 🌀<div>20h30 THE YELLOW HANDKERCHIEF (1h40) 1*<div>22h00 AFTERSCHOOL (1h46) 🌀</div></div></div></div></div></div>
Sam 13 septembre	09h00 <i>APPALOOSA</i> (1h55) - <i>Presse</i> <div>11h00 SNOW ANGELS (1h46) 🌀<div>13h00 ALL GOD'S CHILDREN CAN DANCE (1h25) 🌀<div>15h00 BALLAST (1h36) 🌀<div>17h00 SUNSHINE CLEANING (1h35) 🌀<div>19h00 AMERICAN SON (1h27) 🌀<div>21h00 SMART PEOPLE (1h35) 🌀<div>23h00 TOWELHEAD (1h58) 🌀</div></div></div></div></div></div></div>
Dim 14 septembre	09h00 AMERICAN SON (1h27) 🌀 <div>11h00 GARDENS OF THE NIGHT (1h50) 🌀<div>13h00 SNOW ANGELS (1h46) 🌀<div>15h00 THE VISITOR (1h43) 🌀<div>17h00 TOWELHEAD (1h58) 🌀</div></div></div></div>

PHOTO CALLS ET CONFERENCES DE PRESSE

Sam 6 septembre	10h30 Photo Call Errol Morris pour S.O.P.: STANDARD OPERATING PROCEDURE <div>11h00 Photo Call et Conférence de presse Phyllida Lloyd, Catherine Johnson, Judy Cramer, Benny Andersson et Björn Ulvæus pour MAMMA MIA !<div>13h00 Photo Call William Karel, Dominique Tibi et Bernard Tibi pour MEURTRES A L'EMPIRE STATE BUILDING<div>13h30 Photo Call Sacha Gervasi, Lips et Robb Reiner pour ANVIL! THE STORY OF ANVIL<div>14h00 Photo Call Ira Sachs pour MARRIED LIFE</div></div></div></div>
Dim 7 septembre	12h30 Photo Call Marina Zenovich pour ROMAN POLANSKI: WANTED AND DESIRED <div>13h00 Photo Call Jonathan Levine pour THE WACKNESS<div>14h00 Phoro Call James Toback pour TYSON<div>14h30 Photo Call et Conférence de presse Neil LaBute et Samuel L. Jackson pour LAKEVIEW TERRACE</div></div></div>
Lun 8 septembre	14h15 Photo Call Bill Plympton et Biljana Labovic pour IDIOTS AND ANGELS <div>14h45 Photo Call Jury Palmarès<div>16h30 Photo Call et Conférence de presse Robert Logevall et Steve Golin pour ALL GOD'S CHILDREN CAN DANCE</div></div>
Mar 9 septembre	13h00 Photo Call et Conférence de presse Damian Harris, Tom Arnold et Paula Huidobro pour GARDENS OF THE NIGHT <div>14h00 Photo Call et Conférence de presse Jay Roach, Kevin Spacey, Danny Strong et Len Amato pour RECOUNT<div>16h30 Photo Call et Conférence de presse Noam Murro pour SMART PEOPLE<div>18h00 Photo Call et Conférence de presse Parker Posey, Zoe Cassavetes et Hal Hartley</div></div></div>
Mer 10 septembre	12h30 Photo Call et conférence de presse Azazel Jacobs pour MOMMA'S MAN <div>16h15 Photo Call et Conférence de presse Antonio Campos pour AFTERSCHOOL<div>18h00 Photo Call et Conférence de presse Spike Lee pour MIRACLE AT ST. ANNA</div></div>
Jeu 11 septembre	12h00 Photo Call Lauréat Prix Littéraire 2008 <div>12h30 Photo Call et Conférence de presse Lance Hammer pour BALLAST<div>17h00 Photo Call Charles Burnett<div>17h30 Photo Call et Conférence de presse Maria Bello, William Hurt et Arthur Cohn pour THE YELLOW HANDKERCHIEF</div></div></div>
Ven 12 septembre	14h00 Photo Call et Conférence de presse Juliette Binoche pour DAN IN REAL LIFE <div>16h15 Photo Call Gregory Wilson et Andrew van den Houten pour THE GIRL NEXT DOOR<div>16h45 Photo Call et Conférence de presse Tom McCarthy et Hiam Abbass pour THE VISITOR</div></div>
Sam 13 septembre	12h00 Photo Call Jan Wellmann et Shayla Beesley pour SEX AND THE USA <div>12h30 Photo Call Christian Karim Chrobog pour WAR CHILD<div>13h00 Photo Call John Malkovich pour CHANGELING<div>13h30 Photo Call et Conférence de presse Alan Ball et Peter Macdissi pour TOWELHEAD<div>14h30 Photo Call et Conférence de presse Ed Harris et Viggo Mortensen pour APPALOOSA<div>16h00 Photo Call Matthew Kaufman pour AMERICAN SWING<div>16h30 Photo Call Jean-Stéphane Sauvaire, Benoît Jaubert et Mathieu Kassovitz pour JOHNNY MAD DOG</div></div></div></div></div></div>
Dim 14 septembre	19h15 Photo Call Jurys et Lauréats 2008

FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN DE DEAUVILLE

Séances bleues : entrée sur bagdes **Séances rouges : uniquement sur invitation**

1* : film de la section Première 🌀 : film de la section Compétition

Doc : film de la section Les Docs de l'Oncle Sam

En italique : film présenté pour La presse (accès badge presse)

Les autres films sont présentés dans le cadre des hommages.

Pour des raisons de sécurité, **un contrôle des sacs sera effectué au C.I.D avant chaque projection**. L'entrée est strictement limitée aux places disponibles. Les salles devront être évacuées à la fin de chaque séance. L'entrée des salles est interdite aux moins de 16 ans, sauf indication particulière.

Il est strictement interdit de filmer ou de prendre des photos ou d'enregistrer pendant les projections des films. Les téléphones portables doivent être éteints. Tout contrevenant se verra confisquer son matériel et sera immédiatement raccompagné vers la sortie.

Tous les films sont présentés en version originale sous-titrée en français, sauf indication particulière. L'état des copies des films projetés dans le cadre des hommages et de la rétrospective peut parfois présenter quelques défauts. Nous vous prions de nous en excuser par avance. Les badges presse sont admis en priorité aux conférences de presse, puis les autres badges et le public dans la limite des places disponibles. Cette programmation est susceptible de subir d'éventuelles modifications. Tout changement sera annoncé sur les panneaux prévus à cet effet.

ATTENTION: nous vous avertissons que le 34^{ème} Festival du Cinéma Américain de Deauville est une manifestation grand public ayant de larges échos dans les média. Par conséquent, votre participation implique votre acception d'une éventuelle présence d'images vous représentant dans toutes les formes de média.